

JULIO 2024

EDICIÓN 67

LA NUEVA
AURORA DE CHILE
GACETA DIGITAL DEL INSTITUTO HISTÓRICO CARRERA

El descanso de los Héroes

El Ejército de Chile rinde un sentido homenaje a Ignacio Carrera Pinto y los Héroes de La Concepción, restaurando su monumento en la Catedral.

Refutación a Barros Arana

Un interesante artículo de revisionismo histórico basado en investigación y fuentes fidedignas.

ÍNDICE



NÚMERO 67

Editorial 03
El Combate de la Concepción. 04
Por Alberto de la Carrera
Epistolario 07
¿Sabía usted? 08

INVESTIGACIÓN

Refutación a Barros Arana 09
Por Ana María Ried-Carrera

¿Sabía usted? 11

ACTIVIDADES

Abril 12

Mayo 13



ESTANDARTE DEL BATALLÓN CHACABUCO. FOTOGRAFÍA EJÉRCITO DE CHILE.

PORTADA: GUARDIA DE HONOR DE LA ESCUELA MILITAR A LOS CORAZONES DE LOS HÉROES DE LA CONCEPCIÓN DEBIDO A LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN DEL MONUMENTO, REALIZADO POR EL EJÉRCITO DE CHILE EN LA CATEDRAL METROPOLITANA DURANTE JUNIO Y JULIO DE 2024. FOTO GENTILEZA DE MAURICIO PELAYO.



Visite

WWW.JOSEMIGUELCARRERA.CL



CORAZONES DE LOS HÉROES DE LA CONCEPCIÓN Y LA GLORIOSA BANDERA. FOTOGRAFÍA MAURICIO PELAYO

Editorial

En 1911, cuando el coronel Domingo de Toro Herrera le escribió una carta al Arzobispo de Santiago solicitándole que los corazones de los Héroes de La Concepción reposaran en la Catedral Metropolitana, inició, sin saberlo, una de las gestiones más importantes para el resguardo de nuestra historia patria.

Hoy, 113 años después, el Ejército al que perteneció, no sólo ya ha establecido que los cadetes de la Escuela Militar realicen su *Vigilia de armas* junto al monumento erigido en su honor en dicho templo, cada año en la víspera de la conmemoración de esta hazaña, sino que se ha preocupado de la preservación de su sepulcro y de las preciadas reliquias.

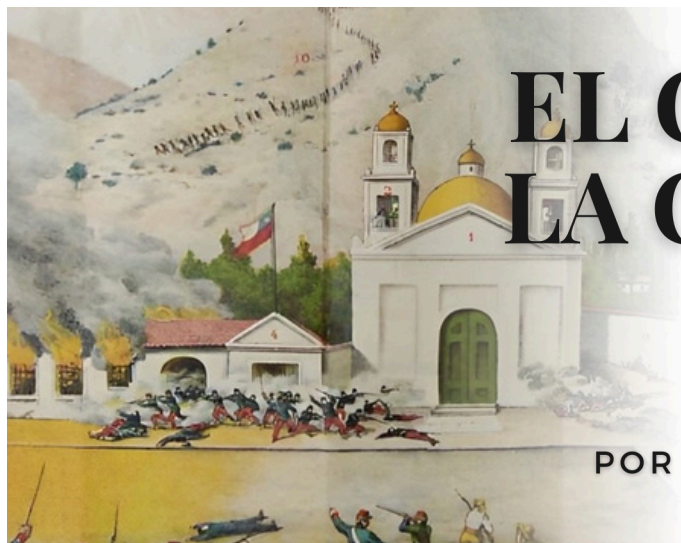
En este número, dedicado especialmente a recordar la gesta de Ignacio Carrera Pinto, nieto del Prócer, y de los Chacabucanos, los invitamos a leer la citada carta del coronel de Toro y la respuesta que le dio el arzobispo de la época en nuestra sección **epistolario**; a conocer este glorioso pasaje de nuestra historia a través del **artículo** del Combate de La

Concepción, y a descubrir por qué el 9 de julio se celebra en todo Chile el día de la bandera.

Queremos, además, que juntos sometamos a revisión y nos replanteemos algunas leyendas en torno a José Miguel Carrera que carecen de fundamento, y que cada cierto tiempo son desempolvadas de antiguos libros de historia para plasmarse en formatos actualizados. Nos referimos a nuevas propuestas editoriales que siguen usando como fuente a autores que ya han sido rebatidos. Pretendemos que sean ustedes quienes juzguen y saquen sus propias conclusiones, leyendo la **investigación** titulada *Refutación a Barros Arana*.

Les damos así la bienvenida a la edición número 67 de La Nueva Aurora, en una presentación que esperamos les agrade, y que nos dejen su opinión en los comentarios de nuestras redes sociales: Facebook, Youtube, X e Instagram, las que encontrarán en la contraportada.





LITOGRAFÍA DE LUIS FERNANDO ROJAS.

EL COMBATE DE LA CONCEPCIÓN

9 Y 10 DE JULIO DE 1882

POR ALBERTO DE LA CARRERA DÍAZ
DIRECTOR

“En la capital de Chile y en uno de sus principales paseos públicos, existe inmortalizada en bronce la estatua del prócer de nuestra Independencia, el General don José Miguel Carrera, cuya misma sangre corre por mis venas, por cuya razón comprenderá Ud., que ni como chileno, ni como descendiente de aquél, deben intimidarme, ni el número de sus tropas, ni las amenazas de rigor. Dios guarde a usted”.

Con estas palabras, el Capitán Carrera Pinto respondía al Coronel peruano Juan Gastó la intimación que éste le manifestare para que los chilenos se rindieren a las fuerzas peruanas, compuestas por un total de trescientos soldados del ejército regular y más de mil campesinos armados con lanzas y picas.

Los chilenos agrupados en la Cuarta Compañía del Chacabuco la componían tan solo setenta y siete soldados y los acompañaban tres valerosas mujeres chilenas, esposas de soldados, una de ellas embarazada, dio a luz a un hijo que murió en los brazos de su madre el día 10 de Julio.

Cada uno de sus soldados disponía de apenas cien balas. La Compañía no poseía caballería ni piezas de artillería, y se encontraba muy aislada del resto del ejército chileno a cargo del Coronel Estanislao del Canto en la localidad de Huancayo.



A las 14:30 horas el día 9 de Julio, una tarde fresca y soleada que en nada hacía presagiar el inicio del drama a desencadenarse, las fuerzas peruanas aparecieron por los cerros que rodean La Concepción.

El Capitán Carrera Pinto dividió entonces su destacamento y distribuyó sus fuerzas en los cuatro accesos a la plaza. El ejército y los guerrilleros peruanos rodearon la plaza y empezó el asalto. Los chilenos respondieron una y otra vez con descargas cerradas, causando muchas bajas en los peruanos, logrando rechazar varias veces sus cargas, las que no podían romper las barricadas y se veían obligadas a retroceder. Sin embargo, la diferencia entre el número de atacantes y defensores era tal que la posición chilena en la plaza era insostenible. Ya habían muerto muchos chilenos y otros tantos permanecían heridos en las trincheras, lo que los forzó a retroceder durante un tiempo al centro de la plaza, para terminar refugiándose en el rústico e improvisado cuartel cargando a sus heridos.

Los valientes chilenos liderados por el Capitán Carrera Pinto salieron varias veces a enfrentar a bayoneta calada a las huestes peruanas, resultando Carrera Pinto con dos heridas en sus brazos. A la medianoche, la mitad de los soldados chilenos habían muerto, pero los sobrevivientes no bajaron nunca la guardia y seguían produciendo daño a los peruanos en cada embestida que estos realizaban por lo que, viendo que la resistencia chilena era muy difícil de doblegar, decidieron incendiar el cuartel prendiendo fuego a su techo de paja.



DETALLE DE "LA CONCEPCIÓN" DE GUILLERMO SANTANA. COLECCIÓN PRIVADA DE JORGE UBILLA.





PRIMERA FASE DEL COMBATE DE LA CONCEPCIÓN POR LOUIS BOUDAT DUCOLLIÉ. PINACOTECA DEL EJÉRCITO.

Lo reemplaza en el mando el subteniente Arturo Pérez Canto de 18 años. Al amanecer del día 10 de Julio, intenta una nueva incursión suicida fuera del cuartel, luchando hasta sucumbir con los hombres que lo acompañaron, todos víctimas de su arrojo.

El único oficial que permanecía con vida era el joven subteniente Luis Cruz Martínez, de tan sólo 16 años, más una docena de soldados y las tres mujeres cantineras. El Coronel Gastó quiso salvar la vida de estos sobrevivientes y exhortó a Cruz Martínez a la rendición; le hizo saber que había cumplido sobradamente con su deber y que era demasiado joven para morir. Inclusive le hizo llegar el mensaje de una muchacha del poblado con la que había iniciado una amistad, en la que ésta le imploraba que pusiera fin a la contienda.

Todo fue inútil: el valiente oficial, siguiendo el ejemplo de sus jefes anteriores contestó a viva voz: ¡¡**“los chilenos no se rinden jamás.”**!!

El joven oficial chileno resistió los ataques peruanos hasta que las pocas balas que les quedaban se les agotaron y entonces, siguiendo el ejemplo de sus jefes anteriores, salió del cuartel con una docena de hombres que quedaban vivos, sólo provistos de sus corvos, siendo rodeados por los soldados e indígenas peruanos que los mataron a balazos y destrozaron sus cuerpos, los de las mujeres, el recién nacido y de los demás chilenos caídos en la plaza.

El desigual Combate de La Concepción había concluido.



Epistolario

12 de junio de 1911

Carta enviada por el coronel Domingo de Toro Herrera, creador en 1879 del Movilizado Chacabuco y que en 1911 presidía la Liga Patriótica, formada por veteranos de la Guerra del Pacífico, al arzobispo de Santiago Juan Ignacio González.

“Los veteranos de 1879 creen que los corazones de los oficiales que mandaron tropas que asombraron al mundo con su heroísmo, en un combate que sintetiza las glorias del Ejército de Chile alcanzadas en la Guerra del Pacífico, son merecedores a ser exhibidos a perpetuidad en un local donde sean entregados al respeto de sus conciudadanos y bajo la guarda de la iglesia, dispensadora de las bendiciones de Dios sobre los que caen noble y heroicamente en defensa de la patria. Nos ha parecido en consecuencia, Ilmo. y Rvmo. Sr. que la Catedral, asiento del Jefe de la Iglesia chilena, debe ser el recinto que cobije esos despojos”.



CORAZÓN DE IGNACIO CARRERA PINTO. FOTO MAURICIO PELAYO.

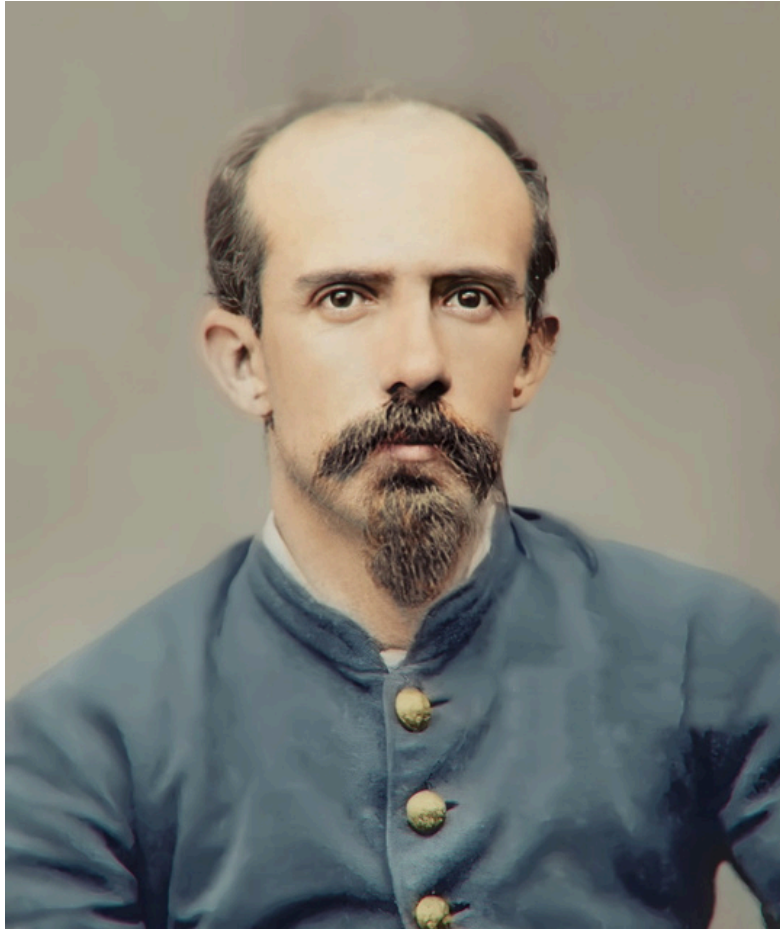
22 de junio de 1911

Respuesta del el arzobispo de Santiago Juan Ignacio González.

“La acción de armas de La Concepción es una página de oro de nuestra admirable historia militar. Justo, muy justo, es entonces que los corazones de los cuatro oficiales chilenos que se encontraban en aquel hecho de armas, reposen en lugar sagrado y de fácil acceso, a fin de que nuestros compatriotas puedan en ese monumento aprender las elocuentes lecciones del más austero y puro patriotismo. Bajo las majestuosas bóvedas de nuestro templo metropolitano, esos corazones serán empapados con el rocío de incesantes plegarias y de ardentísimo amor”.

“Ignacio Carrera Pinto, el héroe”. Julio Miranda Espinoza.

¿SABÍA USTED?



IGNACIO CARRERA PINTO. RESTAURACIÓN DIGITAL



El 9 de julio se celebra el Día de la Bandera y prestan juramento ante nuestro emblema patrio oficiales, suboficiales, alumnos de las escuelas matrices, y conscriptos a lo largo de Chile en recuerdo de los 77 jóvenes soldados comandados por el Capitán **Ignacio Carrera Pinto**, que en 1882 combatieron hasta la muerte en la Batalla de La Concepción en la Sierra peruana.

Al finalizar la contienda sólo quedó flameando en la torre de la iglesia, nuestra bandera chilena.

REFUTACIÓN A BARROS ARANA

**POR ANA MARÍA RIED-CARRERA
PRESIDENTA HONORARIA**

En la colección de historiadores y documentos relativos a la Independencia de Chile, en el tomo 43, compilado por el gran historiador don Guillermo Feliú Cruz, hay un capítulo titulado "Procesos Judiciales y Políticos instaurados a los Hermanos Juan José, José Miguel y Luis Carrera".

En esta edición aparece solamente el proceso que el Protector de Indios le siguió a don José Miguel, entonces de 18 años, por perseguir al ladrón de ganados Estanislao Plasencia.

Siendo éste el único juicio que tuvo Carrera en su juventud, llama la atención que el historiador Diego Barros Arana, en su Historia General de Chile, escrita en 1854, se refiera a procesos que se habrían seguido en contra del Prócer, sin aportar ninguna fuente ni documento que confirme la autenticidad de sus afirmaciones.

Barros Arana relata que Carrera se fugó del Convictorio Carolino sin terminar sus estudios, lo que no aparece en la historia del establecimiento. Luego refiere que José Miguel entró a la casa de una dama casada y que los sorprendió el marido, derivándose de ello un proceso, el que jamás existió.



Real Seminario de Nobles de San Carlos de Chile
ESCUDO DEL COLEGIO CAROLINO. AUTOR DON M.A.DUCCI

**"Barros Arana se refiere
a procesos sin aportar
ninguna fuente, ni
documento que confirme
la autenticidad de sus
afirmaciones".**

Posteriormente, indica que en la hacienda San Miguel Carrera se enfrentó en un duelo a cuchillo y mató a un huaso, lo que habría derivado en otro juicio del cual tampoco existen antecedentes.

El historiador Guillermo Feliú Cruz en su compilado se pregunta, ¿en qué antecedentes se fundó Barros Arana para sus revelaciones? ¿Podría probarlas documentalmente? ¿Eran acaso el fruto de la pasión?, pues Barros Arana fue siempre proclive a O'Higgins y posiblemente su subconsciente lo traicionó. Otro gran historiador Enrique Matta Vial, refuerza la idea de que estas afirmaciones carecen de fundamentos y no se basan en ningún documento que pueda probar su veracidad.

Comenta, además, que la historia no se escribe sobre la base de leyendas, por lo que esos antecedentes no tienen ningún valor, pero sin embargo son repetidos una y otra vez en odiosas polémicas.

El único proceso que aparece en el tomo 43 es del Protector de Indios de Talagante del año 1804, ya citado, cuando José Miguel, de 18 años, persiguió al indio Plasencia hasta su ruca, pues éste le había robado animales y, ante la resistencia de éste, le disparó en un brazo. Sin embargo, el indio no murió a consecuencia de ese incidente, sino de viruelas un año después. El expediente de este juicio, largo y meticuloso, se encuentra en el Archivo de la Biblioteca Nacional.

Indagando las posibles causas de la aversión a los Carrera de Diego Barros Arana, podemos recordar que en 1817, estando don Bernardo O'Higgins de Director Supremo, llegó de Estados Unidos la misión Waddington para cobrar la deuda que José Miguel Carrera había contraído al comprar cinco buques norteamericanos en ese país, con el propósito de formar una Armada nacional.

El contrato de venta especificaba que el gobierno de Chile debía hacerse responsable de la deuda, ya que los barcos se usarían para liberarlo del yugo español. Sin embargo, O'Higgins objetó la obligación del Estado chileno, e hizo recaer toda la responsabilidad en don Ignacio de la Carrera, mandándole embargar todos los animales de su hacienda para pagar a los norteamericanos.



BIBLIOTECA NACIONAL

Luego, el Director Supremo envió a don Ignacio, en abril de 1819, la cuenta por los gastos del fusilamiento de sus hijos Juan José y Luis. Al sentirse perseguido y al ver en riesgo su patrimonio, el padre de los Carrera decidió salvar su hacienda de San Miguel, arrendándola a don Antonio Barros, abuelo del historiador.

Posteriormente Javiera Carrera, al volver de su exilio en 1825, inició un largo juicio en contra de los Barros por la restitución de la Hacienda de San Miguel.

Tanto los historiadores Feliú Cruz como Matta Vial suponen que Barros Arana, gran admirador de O'Higgins, recogió seguramente rumores sobre Carrera que lo desprestigiaban sin ningún sustento documental, que desgraciadamente se van repitiendo a lo largo del tiempo.

Invitamos a los historiadores a investigar e ir a las fuentes, y seguramente se van a sorprender con nuevas visiones de la historia.



¿SABÍA USTED?



JOSÉ MIGUEL CARRERA. RESTAURACIÓN DIGITAL

Hay consenso unánime de que **nuestra primera bandera** fue confeccionada por doña Javiera Carrera, y que fue presentada al público en las festividades con que fue celebrado en Santiago el aniversario de la Independencia de Estados Unidos, el **4 de Julio de 1812**.

Eulogio Rojas Mery.

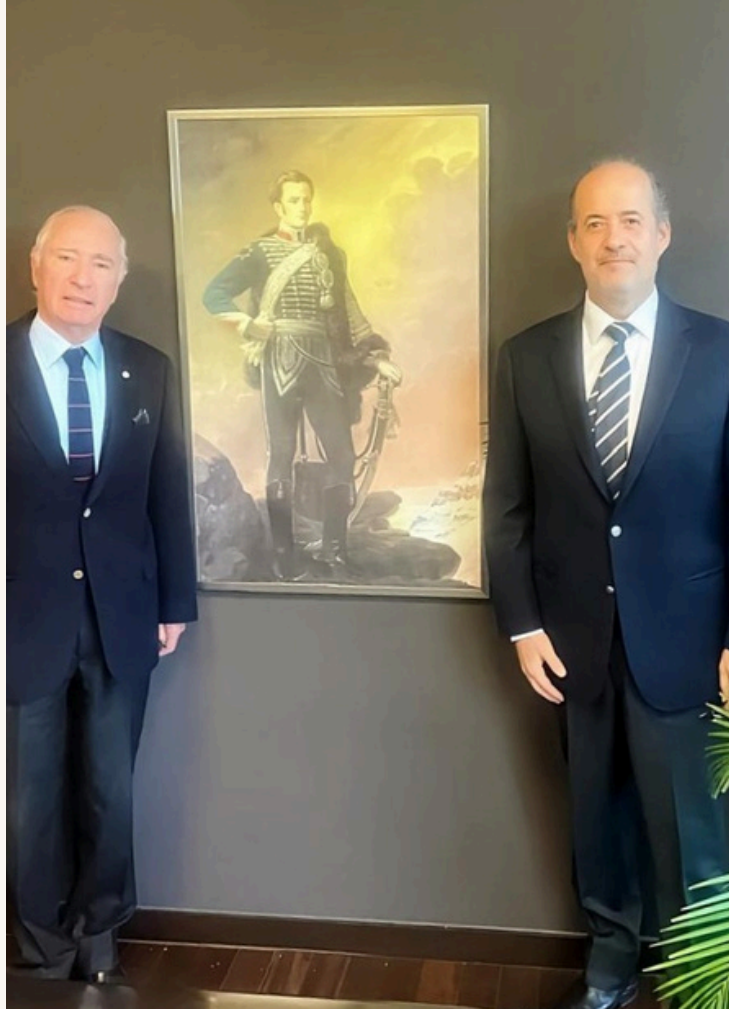


ACTIVIDADES

INSTITUTO HISTÓRICO
CARRERA

15 DE ABRIL

El presidente del Instituto Histórico Carrera, José Miguel Alcalde, se reunió con el presidente del Instituto O'Higginiano, Lorenzo Çaglević, y el vicepresidente don Humberto Barría, y acordaron emitir un comunicado en conjunto en un marco de camaradería y colaboración entre ambas instituciones.



25 DE ABRIL

Ceremonia en el Centro Educacional José Miguel Carrera de Recoleta. Invitado por su directora, Hanny Jeria, el presidente del Instituto don José Miguel Alcalde hizo entrega de un cuadro del Prócer y se dirigió al público. Asistieron también la presidenta honoraria, señora Ana María Ried-Carrera y el socio Juan Carlos Arellano.



26 DE ABRIL

En el marco de la semana del libro, el Liceo Humberto Acosta Gay de El Monte realizó el lanzamiento de la segunda edición de "Décimas a José Miguel Carrera" del profesor Claudio Gajardo. Asistió el presidente del Instituto, don José Miguel Alcalde, y la presidenta honoraria señora Ana María Ried-Carrera.



INSTITUTO HISTÓRICO CARRERA

3 DE MAYO

Se realizó la feria costumbrista de El Monte, CATAM, y nuestro Instituto estuvo presente en el “museo virtual” de la municipalidad con 4 pendones. En ellos se describen en imágenes a los integrantes de la familia Carrera, las obras de José Miguel y su relación con esta hermosa comuna. La información contenida en ellos es precisa y significa un acercamiento a la comunidad y los visitantes con nuestro Prócer y el Instituto.



21 DE MAYO

Ceremonia por la conmemoración de la gesta heroica del Capitán de Fragata Arturo Prat Chacón en el Combate Naval de Iquique, realizada en Santiago centro. Asistieron en representación del Instituto la directora Marta Saavedra y los directores Mario Correa y Octavio Campusano.



28 DE MAYO

Charla virtual y presencial “José Miguel Carrera, el hombre más allá del militar”, dictada por los directores Ana María Ried-Carrera y Felipe Soto. Fue realizada con la asistencia de socios y transmitida por nuestro canal de Youtube con gran audiencia.





EDICIÓN N° 67

Sitio web

www.josemiguelcarrera.cl

Correo

contacto@josemiguelcarrera.cl

Instagram

[@institutojmcarrera](https://www.instagram.com/institutojmcarrera)

Facebook

[@institutocarrera](https://www.facebook.com/institutocarrera)

X

[@jcarreraverdugo](https://twitter.com/jcarreraverdugo)

Youtube

[@institutocarrera](https://www.youtube.com/institutocarrera)

INSTITUTO HISTÓRICO CARRERA

Gaceta digital La Nueva Aurora de Chile.
Edición julio 2024.

REPRESENTANTE LEGAL:

José Miguel Alcalde Undurraga.

DIRECTOR:

Alberto de la Carrera Díaz.

Importante

Las opiniones vertidas en estos artículos son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no representan necesariamente el parecer del Instituto Histórico Carrera.